

Björkängs Andersas vals
efter "Blinda Petter", Per Olsson, Guldsmedshyttan,
född i början av 1800-talet och död på 1890-talet,
upptecknad efter Arvid Pettersson, Pjättaboda,
Guldsmedshyttan, född i Långåker 1869
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Västmanland

78. *V A L S*
efter Blinda Petter

♩. = 76.

The musical score consists of eight staves of music in 3/4 time, with a tempo marking of quarter note = 76. The key signature has one flat (B-flat). The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat. The music is written in a single melodic line. The fourth staff contains a first ending (marked '1.') and a second ending (marked '2.'). The sixth and seventh staves contain repeat signs at the beginning of the phrases. The eighth staff also contains a first and second ending.